

Présentation de l'anthropologie de Michel de Certeau

Ce soir, Martin Laramée nous présente l'anthropologie de Michel de Certeau. De Certeau est certes un esprit marginal et complexe dans sa démarche mais il exprime par son itinéraire professionnel et intellectuel un cas de figure que plusieurs de ses contemporains ont considéré comme important pour son siècle. Dans un entretien avec Antonio Spadaro, le directeur de la revue *Civiltà Cattolica*, notre pape François confiait que Certeau était l'un de ses auteurs préférés parce qu'il était un «vrai anthropologue».

Cette faveur ne suffit évidemment pas à accepter en bloc les énoncés de l'historien et philosophe jésuite et tous les méandres de sa démarche réflexive. Mais de Certeau, dont l'œuvre est abondante et fort répandue, mérite notre attention et notre évaluation de son apport dans l'histoire récente de l'anthropologie philosophique occidentale. Son vocabulaire est nouveau; le croire côtoie le transit et il prolonge l'importance de l'oralité dans des domaines jusqu'alors ignorés.

Martin Laramée s'efforce de nous expliciter ce vocabulaire dense et cet itinéraire particulier qui ne sont pas toujours faciles à comprendre et à suivre mais qui formulent une critique sévère de la société de consommation. Un itinéraire qui propose une reprise du sens de notre vie par une lecture renouvelée de l'histoire humaine à la lumière des grands mystiques qui l'ont ponctuée : Saint-Jean de la Croix, Nicolas de Cues, Pascal, Silesius, Surin et bien d'autres afin de mieux comprendre ce qu'est devenu «l'homme moderne».

Claude Gagnon

6 mars 2015